

دُرْسَاتٌ لِلْإِسْلَامِ الْقَيْمِيَّةِ

فِضْلَتُهُ كَمَنْ تَعْنِي بِالْمُرْلَانِ لِلْإِسْلَامِ فِي عَرْفٍ وَفِي قَدْلَ

السنة الأولى . العدد ١ - صيف ٢٠١٤ م / ١٤٣٥ هـ



- ❖ مراجعة ونقد لأثر صادر من مستشرق معاصر
أ. د. فاضل الحسيني الميلاني
- ❖ السياسات الدينية للقوى الاستعمارية
أ. د. طلال عتريسي
- ❖ المؤشرات الأجنبية في التصوف الإسلامي
أ. د. طالب جاسم العنزي
م. د. سلمى حسين الموسوي
- ❖ مشروع محمد أركون في نقد العقل الإسلامي
أ. م. د. هادي عبد النبي التميمي
م. حوراء عبد الناصر صبيح
- ❖ النسخ وعلاقته بجمع القرآن عند المستشرقين
أ. م. د. ستار جير الأعرجي
رياح صعصع عنان الشمري
- ❖ الاستشراق.. تاريخه ومراحله
د. محمد حسن زمانى
- ❖ جولته في دائرة معارف ليدن القرآنية
أ. م. د. محمد علي الأصفهاني
- ❖ حركة الاستشراق الروسي
م. محمد عبد على القزار
- ❖ تحليل ودراسة بعض آراء نولدكه
م. محمد حسين المحمدي

المَرْكَزُ الْإِسْلَامِيُّ لِلْإِسْلَامِ الْإِسْتَرَاطِيَّةِ

جولة في دائرة معارف ليدن القرآنية^(*)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
يَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ وَمَا فِي السَّمَاوَاتِ
إِنَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ

بِقلم: أ.م.د. محمد علي رضائي إصفهاني
الأستاذ المشارك بجامعة المصطفى العالمية

ملخص البحث:

تأتي هذه الدراسة - وبعد استعراض موجز لتاريخ تأليف الموسوعات القرآنية - لتعريف بموسوعة ليدن القرآنية. وفي هذا الإطار سنستفيد من ترجمة وتحليل المقدمة التي جاد بها قلم الدكتورة (ماك أوليف). ومن ثم نستعرض نقاط القوة والضعف العامة في هذه الموسوعة.

القسم الأول كتابة الموسوعات

أ- مفهوم دائرة المعارف:

دراسات استشرافية / العدد الأول / صيف ٢٠١٤م

١٩٧

إنّ أول من أدخل مصطلح دائرة المعارف (Encyclopedia) إلى اللغة العربية وحقق العلوم الإسلامية هو (بطرس البستاني) حوالي عام ١٨٧٦م.



حيث يقول: (الإنسكلوبيديا) (aedio-Encyclopedia): لفظة يونانية معناها دائرة التعليم، وهي في الأصل اسم لمجموع الفنون والعلوم التعليمية السبعة التي كان أعيان الناس يتعلمونها في القديم، وهي: الغراماتيق، والحساب، والهندسة، والموسيقى، والهيئة، والمنطق، والبيان. وقد ذكرها كونتلياوس، فقال: هي حدة أو دائرة المعارف الكاملة. أما الكلمة انسكلوبيديا في أيامنا هذه فمعناها ملخص المعرفة البشرية في باب واحد أو الأبواب كلها، وهي إما أن تكون مرتبة ترتيباً نظامياً موافقاً للارتباط المنطقي بين المواضيع، أو ترتيباً قاموسياً موافقاً لنظام الأحرف الهجائية، ولذلك كانت الانسكلوبيديا على نوعين: خاصة، وعامة، نظامية بحسب المواضيع، أو قاموسية بحسب الأحرف^(١).

أما العلامة (دهخدا) (١٣م) عالم اللغة الفارسية الكبير (صنف أوسع قاموس في اللغة الفارسية) فقد قال بشأن مفردة (دائرة المعارف) ما يلي: (حاوي العلوم: كتاب يشتمل على مجموع المعرف الإنسانية، والفنون والثقافات والعلوم، وخلاصة مبسطة للمعارف البشرية، المستمدلة على مختلف المجالات العلمية، ويتم ترتيبها في الغالب طبقاً للسلسل الهجائي، من قبيل: دائرة المعارف البريطانية، التي طبعت للمرة الأولى عام ١٧٦٨م. وقد تقتصر دائرة المعارف على علم معينه، كما هو الحال بالنسبة إلى دائرة المعارف الكاثوليكية وما إلى ذلك)^(٢).

وقال آخر: (دائرة المعارف: مصدر وافٍ يهدف إلى أمرتين رئيسيين: الاشتمال على المعرفة المعاصرة فيما يتعلق بعقل علمي - خاص أو عام - من الحقول، لغرض تسهيل الوصول إلى مختلف العلوم)^(٣).

بـ- الخصائص المطلوبة لدائرة المعارف:

إنّ من أهمّ خصائص دائرة المعارف النافعة عبارة عن:

١- عرض المعلومات الجامحة في موضوع أو فرع علمي على وجه تغنى المحقق

عن المصادر الثانوية.

٢- انتظام المعلومات في إطار مقالات (ذات بنية موضوعية، أو هجائية، أو نظم منطقي).

٣- التزامها بالمنهج العلمي في تدوين المقالات الموسوعية، ومن بينها:

١-٣- التزامها بالمحظى التقريري.

٢-٣- التزام الحياد في عرض المعلومات والأراء والأدلة فيما يتعلق بموضوع البحث، وتجنب الخوض في إصدار الأحكام المسبقة، وفرض الرأي على القارئ.

٣-٣- الالتزام بأساليب فن الكتابة.

٤-٣- الاختصار وتجنب الإطناب والتكرار.

٥-٣- توثيق المعلومات.

٦-٣- الاستناد إلى المصادر الأصلية والمعتبرة.

٧-٣- توظيف الشر العلمي وعدم اللجوء إلى التر الأدبي والخيال الشعري.

٨-٣- عرض المطالب في قالب العلوم المنسجمة أو النظريات التي تأتي في سياق الانتاج العلمي (دون الأمور المستحدثة التي هي حصيلة التنظير الجديد مؤلف الدراسة).

تذكير:

يجب التأكيد على هذه المسألة وهي أنّ الأصل الأساس في كتابة الموسوعات ودوائر المعارف هو تقرير المعلومات بشكل حيادي وتجنب إصدار الأحكام المسبقة، وإنّ خير أسلوب في الدفاع عن العقيدة الحقة يكمن في الابتعاد عن العصبية وبيان الحقيقة كما هي، وعليه ليس هناك من ضرورة إلى بيان المطالب بعبارات غير علمية أو مشوبة بالعصبية التي تبعد عن الحقيقة. فإنّ هذه الآفة - كما أشار بعض المفكرين^(٤) - تجعل بعض العلماء لا يبدي رغبة في تدوين الموسوعات في الموضوعات الدينية والمقدّسة.



ج- كتابة دوائر المعارف القرآنية:

لقد كان لكتابات الموسوعات القرآنية - كسائر الموسوعات الأخرى - سيرٌ تكاملي، إذ بدأت بتنظيم المعاجم والقواميس اللغوية لمفردات القرآن^(٥)، واستمرت بجمع المقالات حول المفاهيم والموضوعات القرآنية^(٦)، لتنتهي إلى صيغتها الأخيرة تحت اسم الموسوعات ودوائر المعارف القرآنية.

وبطبيعة الحال فإن بعضها لا يحتوي على خصائص دائرة المعارف، ولكنها ذكرت في سياق التاريخ التكاملية لتدوين الموسوعات القرآنية^(٧). من قبيل:

١- دائرة المعارف قرآن (فارسي)، جلال الدين السيوطي، ترجمة: محمد جعفر إسلامي، ١٣٦٢ هـ ش، بنیاد علوم اسلامی، طهران، مجلدان مشتملان على ثمانين نوعاً من العلوم المرتبطة بالقرآن.

وهذا الكتاب عبارة عن ترجمة فارسية لـ (الاتقان في علوم القرآن) مؤلفه جلال الدين السيوطي، وهو عبارة عن سلسلة موضوعية في علوم القرآن.

٢- دائرة المعارف بزرگ قرآنی (فارسي)، جلیل ملا جوادی، ١١٤ مجلد، ويحتوي كل مجلد على ١٠٠١ مسألة بشأن كل سورة من سور القرآن الكريم.

٣- دائرة المعارف بزرگ واژگان قرآنی (فارسي - إنجلزي)، مجموعة من المحققين في الحوزة العلمية والجامعة، دفتر تبليغات اسلامي مشهد.

٤- دائرة المعارف: فرهنگ قرآن (فارسي)، سید طاهر شاه چراغی، ١٣٠٠ ش، تشتمل على الآيات والروايات والحكایات طبقاً للتلسلل المجائی.

٥- دائرة المعارف القرآنية (عربي)، الشيخ حسين سعيد الطهراني (م: ١٣٣٧ - ١٤١٦ هـ ق).

٦- دائرة المعارف قرآن (فارسي)، میر سید أبوالفتح دعوی (م: ١٣١٦ هـ ش).



۷- دائرة المعارف قرآن، مهران کندری، ۱۳۷۲ هـ ش، انتشارات سیمین، طهران.

٨ - دائرة المعارف قرآن كريم (فارسي)، مجموعة من المؤلفين، إعداد: حسن سعيد - مكتبة چهل ستون مسجد جامع طهران، ١٤٠٦ إلى ١٤١١هـ ق، ١٠ مجلدات، مشتملة على مقالات وخطب ورسائل متفرقة لمختلف الأشخاص في موضوعات تتعلّق بالقرآن.

٩- دائرة المعارف قرآن كريم (إنجليزي)، مولانا وحيد الدين خان، رابطة الدراسات الإسلامية الهند، نيودلهي، ٣٠٠ صفحة.

^{١٠} دائرة المعارف القرآنية، الحاج الشیخ یحییٰ فلسفی، شرازی.

^{١١}- دائرة المعارف قرآن كريم، ترجمة: محمد علي النجفي.

١٢- دائرة المعارف قرآن شناسی (فارسی)، علی حاجی وند، تبریز، ۱۳۷۸ هـ
ش، ۲۴۵ صفحه، سلسلة من المعلومات الموضوعية حول القرآن.

١٣- دانشنامه قرآن و قرآن پژوهی (فارسی)، بهاء الدین خرمشاھی، دوستان
ناهید، طهران، ۱۳۷۷ هـ ش، مجلدان، ۲۳۸۲ صفحه، مشتملة على مقالات في ۱۹
محور، من قبيل: الأعلام، علوم القرآن، الأحكام، السور، المصطلحات الأدبية، علوم
القرآن، المفردات الرئيسة، والدراسات القرآنية، والمؤسسات القرآنية، وآلاف السير
الذاتية عن حياة المختصين بالشأن القرآني قدیماً وحدیثاً والمؤلفة بأقلام أصحابها أو
غيرهم، وفي المجموع تحتوي على ۳۶۰۰ مقالة مرتبة على التسلسل الهجائي - غير
المذری.

۱۴- فرهنگ قرآن، محمد باقر شریعت سنگلچی، جامعه آذربیجان، تبریز، ۱۳۵۳ هـ ش، مشتملة على مقالات بشأن المفردات، وأعلام التاريخ والجغرافيا، والمصطلحات القرآنية الخاصة.

مناقشة:

بالالتفات إلى ما ذكر من الضوابط والخصائص في كتابة الموسوعات، فإنَّ

إطلاق دائرة المعارف لا يصدق على أكثر الموارد المتقدمة، كما تقدم أن صرحت بذلك

فيما يتعلّق بـ (دائرة المعارف القرآنية). قال السيد مصطفى حامى في مقدمة (دائرة معارف القرآن الكريم)، مركز ثقافة القرآن و المعارف، ص ١٨، بعد بيان العديد من هذه الموسوعات وما هو الهدف من دائرة معارف القرآن: (لا شيء من هذه الموسوعات يحتوي على شيء من ذلك؛ لأنّ الذين ألفوا تلك الموسوعات إما أن يكونوا غير مهتمين بذلك الهدف، وإنما كانوا يسعون إلى مجرد تأليف قاموس أو معجم قرآنٍ فقط، أو أنهم كانوا يسعون إلى تلك الغاية، إلا أنهم لم يعدوا مؤسسة ومجموعة موسوعية لتضمن مثل هذه الغاية) إلا إذا أطلقنا هذه التسمية على كتابة الموسوعات في موضوعات قرآنية خاصة تساحماً، وأغمضنا النظر عن بعض إشكالاتها الفنية.

وعليه لو قلنا بأنّ الموارد الثلاثة الأخيرة هي وحدتها التي يصحّ إطلاق تسمية دائرة المعارف المصطلحة عليها لا نكون مجانين للحقيقة. وبطبيعة الحال فإنّ كلّ واحد من هذه الموسوعات الثلاث قد تم تأليفها ولا تزال بشكل فني وعلمي مع مراعاة توجهات خاصة.

د- التعريف بدائرة معارف ليدن القرآنية (Encyclopedia of the Quran):

لقد طبعت في خمسة أجزاء فضلاً عن مجلد سادس للأعلام والفهرس. وقد استعرضت السيدة (جين ديمن ماك أوليف) (CAULIFFE, Jane Dammen ed) في مقدمة الجزء الأول إيضاحات قيمة حول هذه الموسوعة.

مقدمة دائرة معارف ليدن^(٨):

يتمثل القرآن الكريم كلمات الله الحقيقة لأكثر من مليار نسمة من المسلمين الذين يعيشون على هذه الكره الأرضية. إنّ سماع آياته التي يتم الترنم بها ترتيلًا وتجويداً، والنظر في كلماته المكتوبة على جدران وأعمدة المساجد بخطٍّ قشيب، ولبس النصّ المكتوب فيه، يجسّد حضوراً مقدّساً في أذهان وأفئدة المسلمين. لقد دأبت أجيال



متعاقبة لا تحصى كثرة من الأسر المسلمة على استقبال مواليدها من خلال تلاوة كلمات القرآن في آذانهم. وقد مضت قرون على افتتاح الأطفال تعليمهم الرسمي بالقرآن، وهم يتحلقون حول أطراف معلمهم، كي يصوغوا الكلمات العربية، ويكرروا الكلمات والعبارات، تمهيداً للتقدم في حفظ القرآن. وفي الثقافة الدينية التي تجدد التعليم، يحظى الذين يتمتعون بمستوىً عالٍ من الشفافية القرآنية باحترام كبير. ويتم التعامل مع حافظ القرآن بكل توقير وتكريم. وفي الحقيقة فإنَّ هذا التكريم يضطر المسلمين إلى التفاعل المستمر مع القرآن سرّاً وجهراً. (EQ).

إيداع دائرة المعارف القرآنية:

لقد بدأ مشروع العمل على دائرة المعارف القرآنية (EQ) منذ عام ١٩٩٣م، عندما التقى بالمحرر الرفيع (بيري بيرمن) بغية دراسة إمكان القيام بهذا المشروع. وسرعان ما أعلن أربعة من العلماء الكبار، وهم: (وودي كدي)، و(كلود جيليوت)، و(وليم جراهام)، و(أندرو ريبين) موافقتهم على الالتحاق بفريق إدارة المشروع. وقد أخذنا على أنفسنا منذ البداية أن ننظر في عملنا في هذه الموسوعة إلى الماضي والمستقبل، فشكل هذان الوجهان هيكل هذه الموسوعة. وكنا عازمين على إبداع مصدر يحقق أكبر نجاح في القرآن حول الأبحاث والدراسات القرآنية، وفي الوقت نفسه كنا نروم أن تخلق هذه الموسوعة حافزاً إلى تحقيق أوسع في حقل القرآن في العقود القادمة. وفي سياق تحقيق هذه الرغبة والأمنية المزدوجة عقدنا العزم على توسيع قوالب المجانية المطلوبة في دائرة المعارف لتشمل سلسلة أطول وأكثر تفصيلاً من المقالات.

لقد أخذت وزملائي في إدارة المشروع هذه الأمور بوصفها تقارير مختصرة عن الوضع الراهن للتحقيق بشأن البحوث الرئيسية في مجال التحقيقات القرآنية. إن ترتيب المداخل في دائرة المعارف بأحجام مختلفة من قبيل المقالة والأراء العابرة إلى التحقيقات الأصلية في حقا، الدراسات القرآنية، كان هو أفضلا، ما توصلنا إليه مما يضمن، احترامنا



لمعطيات القرون المنصرمة، والترويج لإنجازات هذا القرن في الوقت نفسه أيضاً. وعلى الرغم من الأهمية التي توليهها هذه الرؤية إلى الماضي والمستقبل بشأن تأليف هذه الموسوعة، يبقى هناك أمل آخر أهم وهو جعل البحوث والدراسات القرآنية في متناول طبقة واسعة من العلماء الأكاديميين والقراء المثقفين. إنَّ مختلف البحوث الأدبية قد أفضت إلى ظهور المعاجم اللغوية، ودوائر المعارف، والتفسير، والعديد من شرح المفردات التي اختصت بدراسة المراحل والمناطق والمؤلفين والأعمال المشابهة. وقد كان الحقل الديني وخاصة الكتاب المقدس (التوراة والإنجيل) موضوعاً لبعض الموارد من هذه المؤلفات، وبطبيعة الحال فقد تضاعف حجم هذه النسبة في الدراسات الحديثة. وقد كانت هذه الكثرة التحقيقية بشأن الكتاب المقدس مغایرة لما عليه الدراسات القرآنية؛ إذ بقيت على ما هي عليه في سابق عهدها. كما بقي عدد المصادر القرآنية المكتوبة باللغات الأوروبية على ما هو عليه من القلة والندرة. وإنَّ أكثر المعلومات المتوفرة ناقصة وغير تامة، أو أنها بقيت حبيسة المصادر المعقدة التي يصعب فهمها.

بطبيعة الحال فإنَّ العلماء الذين يفهمون اللغة العربية الأصلية بشكل كامل يمكنهم الاستفادة من آلاف الكتب والمصادر الموجودة حول القرآن، ومن بينها: المفردات، والمعاجم اللغوية، والتفسير. إلا أنَّ الذين لا يتمتعون بهذه الكفاءة لا يتمتعون بهذه المزايا إلا نادراً. فمثلاً إنَّ آخر معجم لغوي إنجليزي - عربي يعود تاريخه إلى العام ١٨٧٣، وهو يحتوي على معنى الكلمات الإنجليزية المطابقة للقرآن المترجم طبقاً لنظام ترقيم الآيات الذي كان سائداً في القرن التاسع عشر، والذي قلماً يعوّل عليه في الترجمات الراهنة. إنَّ العلماء الناطقين باللغة الإنجليزية من الذين يبحثون في غير الدراسات الإسلامية إذا أرادوا الحصول على شيء حول القرآن سواء من أجل تحقيقاتهم أو تعريفه إلى طلابهم لن يحصلوا على أيّ معلومة تتفهم. وحيث أخذنا هذه الحاجة بنظر الاعتبار عقدت وزملائي العزم على تأليف مدخل باللغة الإنجليزية في

هذه الموسوعة. وإن زملاءنا من المختصين بالدراسات الإسلامية، سيدركون أنّ هذا القرار لم يكن سهلاً، ولم يخلُ من الابداع.

إنّ دائرة المعارف الإسلامية (Ei) التي مضى عليها مدة مديدة موضع تداولها بوصفها مصدراً عاماً وشاملاً في هذا المجال، تستفيد من كلمات مدخلية يُنقل عينها باللغة العربية أو أنها تستعمل مفردات المعجم، وإنّ هذا الاستعمال قد أخذ بوصفه معياراً علمياً (تحقيقياً). إنّ مثل هذه المنظومة تستدعي دقة ضائعة من خلال الحركة نحو لغات المعجم الإنجليزي، من باب المثال لا يوجد معادل دقيق لكلمة (prayer) في اللغة العربية. فالصلة تشير إلى عبادة دينية خاصة المسلمين يؤدونها خمس مرات فرضاً في اليوم والليلة. في حين أنّ (الدعاء) عبادة تحكي عن رسمية وشفاعة في حدّ أقلّ. أما (الذكر) فهي مفردة تستعمل للدلالة على سلسلة واسعة من الممارسات الصوفية، وكلّ من العربية التقليدية والمعاصرة تشتمل على موارد من الكلمات ذات الصلة.

وهناك في دائرة المعارف الإسلامية شروح حول كل واحدة من هذه الكلمات الثلاث، ولكن لم يرد أي شيء بشأن كلمة (prayer). وبالتالي فإن الدارس أو المفكر غير العربي إذا أراد أن يبحث في هذا العنوان العام ويعلم المزيد، سيمضي وقتاً عصيّاً عند استفادته من دائرة المعارف الإسلامية. إلا أنه لن يواجه المشكلة ذاتها في تعاطيه مع دائرة المعارف القرآنية. ومع ذلك فإنّ القرار الآخر الذي كان أكثر إثارة للجدل يتعلق بحدود و مجال هذه الموسوعة. إنّ القرآن بوصفه قطعة أدبية عالمية مهمة وكونه كتاباً سماوياً رئيساً لعقيدة دينية شاملة خلق مجموعة هائلة من القوانين. فقد أوجد كلّ جيل من أجيال علماء المسلمين العديد من المجلدات التفسيرية حول القرآن، وفي حين أنّ أكثر هذه التفاسير مكتوبة باللغة العربية، هناك عدد من التفاسير المكتوبة باللغات السائدة في البلدان الإسلامية الأخرى. وإنّ الإقبال على هذا النوع من التفاسير القديمة والحديثة واضح من خلال سعة انتشارها وشرائطها المتواصلة. وإنك لتشاهد



عديدة مؤلفات المفسرين القدامى من أمثال: الطبرى، والزمخشري، وابن كثير، والسيوطى في رفوف المكتبات الكبيرة في أسواق العالم الإسلامي، إلى جانب الكتب التفسيرية المعترفة المعاصرة من قبيل: تفاسير المودودى، وسيد قطب، والعلامة الطباطبائى.

وبالتالى لابد من دراسة هذا السؤال، وهو: هل يجب الإبقاء على هذه الموسوعة بوصفها دائرة معارف قرآنية، أم ينبغي توسيعها لتشمل تفسير القرآن أيضاً؟ وبطبيعة الحال ليس هناك تصنيف واضح للتمييز بين هاتين المقولتين.

إنّ جميع مقالات هذه الموسوعة بشكل مباشر أو غير مباشر هي تقريباً عبارة عن سلسلة من تفسير القرآن. ومع ذلك فإنّ محدودية المشروع كانت تفرض علينا التمحور حول القرآن. من هنا فإنّ القارئ لهذه الموسوعة سوف لا يعثر على نصّ مستقل للطبرى أو فخر الدين الرازى، ولكنه سيجد الكثير من الإحالات إلى أعمال ومؤلفات هذين المفسرين. علاوة على أنّ فهرسة الموضوعات المتراكمة في هذه الموسوعة سيمعن المستفيدين منها فرصة متابعة جميع المجلّدات في هذا المصدر. فضلاً عن الرغبة العارمة في إنجاز أثر يشكل مصدرًا لسلسلة واسعة من الأسس العلمية والاجتماعية والبشرية، فقد أسهمت أنا وزملائي في إنجاز تحقيق علمي دقيق حول القرآن وإضافته إلى هذه الموسوعة القرآنية. وهو تحقيق متفرّع عن كثرة المواقف والدعائم الاستدلالية في هذا المجال.

إنّ الكلمات المفتاحية في الجملة الأخيرة عبارة عن: (Academic)، (Rigorous). وكما أسلفت ليس هناك اعتقاد علمي بحث عن التحقيق القرآني. إنّ تحقیقات المسلمين حول القرآن المتداة عبر قرون من الزمن قد أوجدت مساراً زمنياً متداخلاً مع التحقيق المنجز على يد الأجيال الغربية بشأن القرآن، ولا شيء من هاتين المجموعتين رغم عدم اكتئابها لا يمثل أسلوباً منسجحاً أو أسلوباً استثنائياً فذاً. هناك مناظرة عنيفة ومتواصلة داخل المجموعة الواحدة وبين المجموعتين حول الأبحاث





والدراسات القرآنية بين المسلمين والغربين. وقد شهد هذان العالمان (الغربي والمسلم) تداخلاً ملحوظاً على المستوى الجغرافي وعلى المستوى العقلي أيضاً. ومن خلال التوسع الديموغرافي السريع لل المسلمين في أوروبا وأمريكا الشمالية وغيرهما من أجزاء العالم، أصبح هذا التضاد والازدواج العنفيف بين المسلمين والغرب أكثر إبهاماً من أي وقت مضى. كما إن تدويل التحقيق والحياة العلمية قد أضاف سرعة إلى هذه التوتيرة. وكما تقدم آنفًا فإن علماء المسلمين وغيرهم يعتلون المنابر ويتحدثون في المؤتمرات عن القرآن بحرية، ويترك كل واحد منهم تأثيراته على الآخر، سواءً أكان ذلك المؤتمر منعقداً في ليدن أو لاهاور. إن النشرات العلمية الراهنة قد تم تفكيكها على نحو أقل مما كان عليه الواقع قبل جيل، وإن عدد العلماء المسلمين الذين يعملون في المؤسسات الأمريكية والأوروبية التي تخصصت في بعض حقول البحث الإسلامي قد ارتفعت بشكل تصاعدي. وإن العمق العلمي الآخر لا يمكن أن يكون مرتبطاً بالهوية المذهبية، وإن البحث الجيد في هذه الأجراءات الجماعية في طريقه إلى النمو والازدهار. وقد بذل القائمون على دائرة المعارف القرآنية كل سعيهم وجهدهم من أجل إثبات الصبغة الجماعية في إطار صفحات هذه الموسوعة، ضمن إرادتهم بأن تتمكن هذه الموسوعة من نشر واستعراض أوسع شعاع ممكن عن البحث العلمي الدقيق بشأن القرآن.

تطبيقات دائرة المعارف القرآنية (EQ):

لقد تم إيراد المدخل في دائرة المعارف القرآنية وفقاً للنظام الهجائي المعروف. إلا أن هذه المدخل على نوعين. يشغل الحيز الأكبر البحوث التي تتحدث عن النصوص المتنوعة والمشتملة على مسائل بشأن الأشخاص والمفاهيم والأماكن والقيم والأعمال والواقع التي يمكن العثور عليها داخل النص القرآني، أو أن لها صلة ملحوظة بالنص. من باب المثال: مدخل (Abraham) (إبراهيم عليه السلام): يبحث عن شخصية موجودة داخل النص القرآني، في حين أن مدخل (الأدب الأفريقي والقرآن)

يبحث بشأن ارتباط وعلاقة أدبية.

أما النوع الثاني من البحوث التي استعملت في دائرة المعارف فهي البحوث المتعلقة بالمواضيع المهمة في حقل الدراسات القرآنية. ولكي تكون قد ذكرنا أمثلة من الجزء الأول نشير إلى مدخل: (الفن والعمارة في القرآن)، و(علم التواريخ والقرآن). وهنا طلبنا من العلماء أن تكون كتابتهم انعكاساً عن الماضي والحاضر بشأن هذه الموضوعات البارزة.



وكما تقدم آنفًا فقد كان لعزمنا على الاستفادة من المفردات الإنجليزية فوائد وأضراره، ففي الوقت الذي يضع تحت تصرف العلماء أثراً أوسع جداً في الموضوعات، إلا أنه يمنع المتخصصين باللغة العربية والدراسات الإسلامية مع العثور على أصل المفردة بصياغتها [العربية] الحرفية. وللتغلب على هذه المشكلة عمدنا إلى إضافة فهرست موضوعي جامع يتضمن الكلمات الإنجليزية والمفردات المنقولة إلى العربية حرفاً في نهاية الجزء الأخير من دائرة المعارف القرآنية. وبطبيعة الحال فإن الحكم في تنظيم قوائم المداخل بشأن الأمر الذي يؤسس للمفردة الإنجليزية لم يكن ليستطيع أن يكون سهلاً ومفهوماً بشكلٍ كامل. وبشكل عام فإن سياسة إدارتنا - كما هو الأمر بالنسبة إلى المعاجم اللغوية المعاصرة والمصادر العامة - قائمة على أساس استعمال الإنجليزية المتداولة. وفيها يتعلق بالاسم العربي الخاص إذا كان له مرادف إنجليزي واضح، كان المستعمل ذلك الاسم الإنجليزي الواضح. وأما إذا لم يكن هناك مثل هذا المرادف الواضح، تكون صيغته العربية هي المتّعة. ومن أمثلة الحالة الأولى: (آدم)، و(حواء). ومن أمثلة الحالة الثانية: (ذو الكفل).

حيث تم التأسيس لدائرة المعارف القرآنية كيما تستعرض فيهاً وشعوراً علمياً عن القرآن وتعمل على ارتقايه، فقد طالبنا جميع الكتاب بأن يعدوا مدونة مكتبية خاصة لبحوثهم. وسيجد القارئ هذه البحوث مدخلاً نافعاً في سياق بحث وتحقيق أكبر حول موضوع معين. علاوة على أن نقل الأدبيات الأصلية (الأولية) والفرعية

(الثانوية) يجب أن يعمل على تطوير العلماء في بحوث أكثر جزئية من الموضوعات التي يباشرها في هذا الأثر، وأن تساعده في التحقيقات الإسلامية.

يتم استعراض الشواهد القرآنية من خلال بيان رقم السورة يتبعها رقم الآية، من باب المثال: (٣٠ : ٤٦). وإنّ هذا النوع من نقل القول عدول عن التقليد السائد

بين المسلمين والقائم على نقل اسم السورة بدلاً من رقمها. وعليه يتم التمثيل بالنسبة إلى المثال السابق بـ(سورة الروم: ٤٦). إلا أن العدول عن هذه الطريقة والاقتصر على رقم السورة يسهل الأمر على أولئك الذين لا يعرفون أسماء السور، ويرومون العثور على عبارة في نصّ مترجم للقرآن. وقد اعتمدنا في ذلك على القرآن المطبوع في القاهرة عام ١٩٢٤ م. وإنّ أكثر التفاسير الإنجليزية الراهنة للقرآن تتبع هذا الترقيم.

وهناك استثناء جدير باللحظة وهو أن ترجمة (أ. جي. آربيري) تتبع ترقيم (جوستاف فлаг) المطبوع عام ١٣٨٤ م، وهو ترقيم يمكن أن يحتوي عدة تغييرات إيجابية وسلبية لآيات بالقياس إلى طبعة القاهرة.

على الرغم من الجهد المبذولة من أجل ضمان صحة نقل المفاهيم القرآنية في مقالات دائرة المعارف القرآنية، إلا أنّ الأسلوب الكتابي في هذا المشروع لم يلزم الكتاب بالتراجم بعينها، وترك ذلك لاختيار الكتاب أنفسهم، فلهم كامل الحرية في اختيار أي ترجمة يرونها هي الأنسب أو يبادروا بأنفسهم إلى ترجمة النص القرآني في مداخلهم. كما لم يمكن التوصل إلى أي طريقة لضمان التوفيق الكامل للمرجع مع المصادر الأصلية في العربية التقليدية، من قبيل سلسلة الأحاديث أو تفاسير القرآن. إنّ أسلوب الكتابة في دائرة المعارف القرآنية وإن كان قد أعدّ فهرسة عن أرجح الطبعات وأغلبها، ولكنها لا توفر دائمًا في مكتبة الجامعة أو المكتبات الشخصية. وإن كانت رغبتي تقوم على إمكان تأصيل جميع المصادر من هذا النوع، إلا أنّ الوقت اللازム لهذا الأمر سوف يعيق إصدار هذه الموسوعة لزمن طويل جداً.

على الرغم من احتمال تكرار المسائل السابقة أرغب في التأكيد على أنّ دائرة



ال المعارف القرآنية عبارة عن خطوة أولى. إنّ هذه الموسوعة هي أول مجهد من أجل إيجاد أثر أصيل ومرجع في موضوع قل نظيره تقريباً. ومنذ بداية العمل في هذا المشروع التحقيقي كان العاملون على هذه الموسوعة يدركون استحالة دعوى الجامعية بالنسبة للطبعة الأولى. فإنّ القارئين والمتقدسين الكثيرين سيكون لديهم الكثير من الانتقادات والمقترحات والأراء التي سنتظرها بفارغ الصبر. وبالتالي فإنّ هذه الانتقادات والمقترحات ستنتفعنا في إصدار الطبعة الثانية بشكل أفضل من الطبعة الأولى.

التقويم النهائي:

وفي الختام نستعرض مسألة قد تبدو غريبة في أن يوجد بها مداد مدير هذا المشروع. (ولكن قد يكون هناك نوع آخر من (التحقيق العملي) الذي شاع كثيراً في العقددين الأخيرين). وإن ذلك الموضوع هو موضوع طاقة المشروع المدخرة للبحث والجدل.

منذ أن تسلّمت مسؤولية تأليف هذه الموسوعة، وأنا أتعرّض لسؤال من قبل الصحافة والأصدقاء والمساعدين، مفاده: ألا أشعر بالقلق أو خطورة مثل هذا الموضوع؟ وكان جوابي على الدوام عن هذا السؤال بالنفي، ولكنني كنت في الغالب أقرن هذه الإجابة بإظهار الأسف من أنّ المبالغة في تصوير المشاعر الإسلامية على خلاف ما هي عليه، هي التي تثير أمثل هذه التساؤلات؟ ولكنني في الوقت نفسه لا أنكر خطورة البحث في نصّ تقدسه ملايين النفوس. وهناك من المسلمين من يعتقد بحرمة حتى لمس هذا القرآن لغير المسلمين، فما ظنك بقراءته وتفسيره، إلا أنّ هذا ليس رأي أكثر المسلمين. وعلى الرغم من أنّ هناك بعض من يميل إلى عدم الاهتمام والتفاعل مع دراسة غير المسلم في القرآن؛ لعدم ارتباطه به، أو لضعفه، أو عدم وعيه الفطري به، إلا أنّ هناك من يرحب بما يكتبه العلماء من غير المسلمين في هذا المجال. ومن جهة أخرى هناك علماء من غير المسلمين جهدوا في أن يكتبوا عن القرآن بشكل



لا يخرج مشاعر المسلمين، ولا يتهك مقدساتهم الدينية. وهناك من باشر العمل بتصور مفاده أنّ هذه الملاحظات لا مجال لها في دائرة البحث العلمي.

هناك اختلاف في الشخصيات والانتهاءات المذهبية (الآيديولوجية)، والأساليب العلمية في كلا الاتجاهين. وقد عمدت إلى إدراج الأساليب والأراء المتواترة في تضاعيف دائرة المعارف القرآنية، إلا أنني باشرت هذا المشروع وأنا على يقين من أنّ العلماء - من المسلمين وغير المسلمين - لن يجتمعوا على الموافقة على هذا النهج.

هناك من المسلمين من فضل عدم المشاركة في هذا المشروع خافة أنّ المساهمة في دائرة المعارف القرآنية قد يعرضه للتهمة وسوء الظن أو الشبهة. وهناك من غير المسلمين من أحجم عن المشاركة معنا للسبب ذاته. ومع ذلك فإنّ هذه الموارد لم تخرج عن دائرة الاستثناءات. فإنّ أكثر العلماء الذين تمت دعوتهم إلى الإسهام، قبلوا الدعوة بكل رغبة وسرور، مبدين فرحتهم برؤية موسوعة مرجعية تسهم في تقديم واستمرار الأبحاث والدراسات القرآنية.

وكلنا أمل في أن يتم إنجاز هذه الموسوعة القرآنية بشكل دقيق وكمال.

تحليلية ودراسة مقدمة دائرة معارف ليدن القرآنية:

من خلال تحليلها، ودراسة هذه المقدمة نحصل على الأمور الآتية:

▪ تعريف دائرة معارف ليدن القرآنية:

مجموعة من البحوث التي تصوّر سلسلة تفسيرية عن القرآن بشكل مباشر أو غير مباشر، إلا أنها تدور حول محور القرآن (لا دائرة معارف القرآن مقتروناً بالتفسير). فهي عبارة عن تحقيق تفرع عن كثرة الآراء والأسس الاستدلالية، وتحاول تقديم وقطوير الفهم والشعور العلمي حول القرآن.



الكادر الإداري:

يقف على رأس الكادر الإداري في هذه الموسوعة القرآنية السيدة (جين دمن ماك أوليف) الأستاذة في جامعة جورج تاون في الولايات المتحدة الأمريكية، وأربعة من المختصين في الدراسات القرآنية المشهورين في الغرب، وهم: الفرنسي (كلود جيليوت)، والأمريكي (وليم جراهام)، و(داد قاضي) من شيكاغو، و(اندرو ريبن) من كندا، وفريق من المستشارين المرموقين من أمثال: نصر حامد أبو زيد، ومحمد أركون، وجيرهارد بورينغ (من أمريكا)، وجيرالد هاوتنج (من إنجلترا)، وفريد ليمهاوس (من هولندا)، وإنجليكا نويورت (منmania)، وهيئة تحريرية من المسلمين وغير المسلمين من مختلف البلدان. وتحظى هذه الموسوعة القرآنية بدعم من دار نشر بربيل.

• المراحل التنفيذية:

بدأ العمل بمشروع دائرة المعارف القرآنية في مدينة ليدن الهولندية على يد السيدة (جين دمن ماك أوليف) عام ١٩٩٣ م بالتعاون مع مختلف العلماء، وطبع الجزء الأول منها عام ٢٠٠١ م من قبل دار نشر برييل، في ليدن الهولندية. وهي تحتوي على الحرف (A) إلى (D). ويشتمل الجزء الثاني منها على الحرف (E) إلى (I)، وقد طبع عام ٢٠٠٢ م. ويشتمل الجزء الثالث منها على الحرف (J) إلى (O)، وقد طبع عام ٢٠٠٣ م. وقد طبع منها الجزء الرابع والخامس والسادس مؤخراً، وستنعد إلى البحث بشأنها في مقالة لاحقة إن شاء الله تعالى.

• الأهداف والغایات:

- ١- إبداع مؤلف ومصدر يحقق أفضل نجاحات القرن في مجال الدراسات القرآنية.
 - ٢- أن تؤدي هذه الموسوعة في العقود القادمة إلى حافز نحو دراسات أوسع بشأن القرآن.
 - ٣- جعل عالم الدراسات القرآنية في متناول طبقة المفكرين الأكاديميين والقراء

المثقفين، مع الأخذ بنظر الاعتبار الفقر العلمي والمعلومات الناقصة وغير التامة في اللغات الأوربية حول القرآن.

• التوجّهات:

- ١- إنّ دائرة المعارف القرآنية هذه تنظر إلى الماضي والمستقبل، وإنّ هذه الرؤية ذات الاتجاهين تشكل بنية هذه الموسوعة.
 - ٢- إنّ القوالب الهجائية المرصودة لهذه الموسوعة تتسع لتشمل البحوث المطلولة والمفصلة.
 - ٣- ضمن احترامها لمعطيات القرن الماضي، فإنّ هذه الموسوعة تعمل على ترويج النجاحات المتحققة في هذا القرن أيضاً.
 - ٤- إنّ دائرة المعارف القرآنية لا تشمل تفسير القرآن، من هنا فإنّها لن تحتوي على فصل مستقل حتى فيما يتعلق بمفسري القرآن، من قبيل: الطبرى، والفارخر الرازى. ولكن ستكون هناك إحالات إلى هؤلاء المفسّرين.
 - ٥- تشتمل هذه الموسوعة القرآنية على أكبر شعاع ممكن للتحقيق العلمي الدقيق بشأن القرآن.
 - ٦- لقد تمّت الاستفادة من الأساليب والآراء المختلفة في تصاعيف هذه الموسوعة عن عمد.

الكلة العلمة:

تشتمل هذه الموسوعة على حوالي ألف مدخل مرتب على أساس المحروف الهجائية المعروفة، وإن تلك المداخل على نوعين:

أ - المدخل المتعلقة بالأشخاص، والمفاهيم، والأماكن ، والقيم، والأعمال والواقع التي يمكن العثور عليها في نص القرآن، أو التي لها ارتباط وثيق بالنص القرآني.

بـ المدخل ذات الصلة بموضوعات مهمة في مجال الدراسات والأبحاث القرآنية، من قبيل: الفن والعمارة في القرآن، العلم والتاريخ في القرآن.

إنّ هذه الموسوعة تستخدم في مداخلها الألفاظ والكلمات الإنجليزية (وليس الكلمات العربية مكتوبة بأحرف لاتينية، كما هو الحال بالنسبة إلى دائرة المعارف الإسلامية). ولكي يتم استدراك الإشكال الذي قد يحصل من استحالة العثور على ما يرافق الكلمة العربية في اللغة الإنجليزية، تم وضع فهرسة موضوعية تحتوي على الكلمات الإنجليزية والألفاظ المنقولة حرفيًّا عن العربية في نهاية الجزء الأخير من هذه الموسوعة^(٩).

ذكر السيد علي كريم أنّ مجموع مداخل الأجزاء الثلاثة الأولى من هذه الموسوعة يبلغ ٤٤٥ مدخلاً^(١٠). ولكن بعد الدراسة تبيّن أنّ الفهرسة العامة لمدخل هذه الأجزاء الثلاثة هي كالتالي:

الجزء الأول: ٣٢٥ مدخلاً.

الجزء الثاني: ٢٦٣ مدخلاً.

الجزء الثالث: من حرف (J) إلى (O) وتشتمل على حوالي مئتي مدخل.

وهنا سنستعرض بعض عناوين مداخل الجزء الثالث، بغية تعريف القارئ بها:

الأذان، الأرض، الزلزلة/ إنشقاق الأرض، الشرق والغرب، الديموغرافيا، علاقة الكائنات بالمحيط، علم الاقتصاد، عدن/ جنة، تقويم القرآن، التربية والتعليم، مصر، الاختيار، الانتخاب، العناصر، الفيل، إلياس، اليسع، الاختلاس/ السرقة، الجنين، المهاجرون والأنصار، الهجرة، الأعداء، الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، إدريس، دخول البيوت من ظهورها، الحسد، الكتابة على المعادن والأحجار (علم أو فن النحت)، الضلال، المعاد، الخلود، الأخلاق والقرآن، اليوطوبيا، المدح والثناء، حواء، الغروب، القرآن في الحياة اليومية، الشر، السياسات، تفسير القرآن في العهود القديمة والقرون الوسطى، تفسير القرآن في العصور المتأخرة والمعاصرة، النصائح



والمواضع، النفي، الإستعاذه، الزحف العسكري والحرروب، العيون، حزقيال النبي، حزقيل النبي، عزرا النبي، الأساطير، الوجه، وجه الله، الفرقه، الفضيله، وغيرها من المفردات والكلمات.

هـ- التعريف بالبحوث والانتقادات حول دائرة معارف ليدن القرآنية:

- ١- دائرة المعارف القرآنية، باللغة الإنجليزية، مرتضى كريمي نيا، گلستان قرآن، السنة الرابعة، العدد: ٨٦، شهر آبان، عام ١٣٨٠ هـ ش (٢٠٠٢م)، ص ٣٥ - ٣٦.
 - ٢- تعريف ونقد دائرة معارف ليدن القرآنية، محمد جواد اسکندر لو، قبسات، السنة الثامنة، العدد: ٢٩، خريف عام: ١٣٨٢ هـ ش (٢٠٠٤م)، ص ٢٦٧ - ٢٨٥.
 - ٣- طبع الجزء الثالث من دائرة المعارف القرآنية (EQ)، كتاب ماه دین، السنة السابعة، العدد: ١، شهر آبان من عام: ١٣٨٢ هـ ش (٢٠٠٤م)، ص ٥١ - ٥٣.
 - ٤- إطلالة على دائرة المعارف القرآنية، مرتضى كريمي نيا، گلستان قرآن، السنة السابعة، العدد: ١٩٠، شهر آبان عام: ١٣٨٣ هـ ش (٢٠٠٥م)، ص ٥٦ - ٣٠.
 - ٥- دراسة ومقارنة بين ثلاث موسوعات قرآنية معاصرة، محمد علي رضائي إصفهاني، مجلة حوزه وبیروهش، العدد: ١٧ - ١٨.
 - ٦- نقد دائرة معارف ليدن القرآنية، محمد حسن زمانی، فصلنامه علمی ترویجی فلسفی کلامی دانشکاه قم، العدد: ١٧ - ١٨.

و- إطلالة إجمالية على دائرة معارف ليدن القرآنية:

أـ نقاط قوة دائرة معارف لدن القرآن

- ١- توظيفها مختلف المؤلفين من العالمين الغربي والشرقي:

٢- الاهتمام بالمواضيع المستحدثة من قبيل (الأنثوية)، (feminism) (نظيرية المساواة بين الجنسين سياسياً واقتصادياً واجتماعياً) بالالتفات إلى الموضوعات القرآنية التقليدية.

٣- فصل دائرة المعارف القرآنية عن تفسير القرآن.

٤- تحديد سقف زمني لإنجاز المشروع والإسراع في طباعة الموسوعة.

٥- التخلّي عن أسلوب المستشرقين التقليدي، ورعاية جانب الاصناف في إبداء الآراء حول الكثير من الموارد، فمثلاً في مقالة (القرآن والأنوثية) هناك تصريح لـ (مارغاريت بدران)^(١١) بأنّ القرآن يدافع عن حقوق المرأة المهمضومة.

مثال ثانٍ: في مقالة (التحريف)^(۱۲)، صرّح نيوبياً بأنَّ اتهام الشيعة بالقول بتحريف القرآن تهمة لا أساس لها من الصحة، وإنَّ القرآن الشيعي لا يختلف عن القرآن والسنة.

مثال آخر: صرّح (دنسis أي) في مقالة (عائشة)^(١٣) بأفضلية السيدة فاطمة الزهراء على جميع نساء العالمين.

بـ- نقاط ضعف دائرة معارف ليدن:

١- إن دعوى التحقيق الدقيق (التي جاءت في مقدمة هذه الموسوعة) لاتنسجم مع ما قام به الكتاب في بعض المقالات:

من باب المثال: عمد (كلود جيليوت) في مقالته (تفسير القرآن في المرحلة القديمة)^(١٤)، إلى اعتبار كتاب (حقائق التأويل في متشابه التنزيل) للسيد المرتضى (م: ٦٤٠ هـ-ق) من تفاسير المعتزلة، كما عرّف الشيخ الطوسي (م: ٤٦٠ هـ-ق)، والشيخ الطبرسي (م: ٤٥٤ هـ-ق) بوصفهما مفسرين شيعيين معتزلين، في حين أنه لم يلتفت إلى أنّ العالم الإسلامي يضمّ ثلاثة تيارات كلامية رئيسة، وهي:

أولاً: التيار الكلامي الأشعري.

ثانياً: التيار الكلامي المعتزلي.

ثالثاً: التيار الكلامي الشيعي.

وإنّ التيار الثالث وإن كان لا يتقاطع مع التيار المعتزلي في بعض المسائل من قبيل: العقلانية. إلا أنّ كُلّ واحدٍ منها تيار مستقل عن الآخر، وله خصائصه التي تميّزه. من باب المثال: يذهب الشيعة إلى استمرار النبوة في الإمامة، خلافاً للمعتزلة الذين لا يوافقون الشيعة في هذه العقيدة الكلامية المهمة. أو أنّ المعتزلة يذهبون إلى القول بـ(المنزلة بين المترلتين) التي يرفضها الكلام الشيعي^(١٥).

ويبدو أنّ هذا الخطأ الذي ارتكبته دائرة معارف ليدن ناتج عن كتب من قبيل: (التفسير والمفسرون) للدكتور الذهبي؛ إذ سبقهم في توجيهه هذه النسبة إلى السيد المرتضى^(١٦). في حين ليس هناك من يشك في كون السيد المرتضى من كبار علماء الشيعة الإمامية.

وكذلك في ذات المقالة (التفسير) ذهب (أندرو ريبين) إلى القول بأنّ تفسير أبي الفتوح الرازي من أضخم التفاسير الروائية الشيعية! في حين أنّ أضخم التفاسير الروائية الشيعية عبارة عن: تفسير العياشي، والبرهان للمحدث البحرياني، ونور الثقلين للعروسي الحوزي، والصافي للفيض الكاشاني. وأما تفسير أبي الفتوح الرازي فهو عبارة عن ترجمة فارسية تقربياً لتفسير التبيان للشيخ الطوسي (وبطبيعة الحال فإنه لا يخلو من بعض الإضافات من قبل أبي الفتوح الرازي)، وإنّ أسلوب هذين التفسيريين اجتهادي، وليس روائياً محضاً، وهذا يتضح من خلال أدنى تدقيق في هذين التفسيرين.

٢- الأخطاء المنهجية في التعريف بالتفاسير:

المثال الأول: ذهب (راترود ويلانت) في مقالته (تفسير القرآن في المرحلة



المعاصرة)^(١٧) إلى القول بأنّ التفسير العقلاني منحصر بالتفسير الاجتهادي لأشخاص من قبيل: السيد أحمد خان الهندي (م: ١٨٩٨)، ومحمد عبده (م: ١٩٠٥) حيث تجمع هذه التفاسير بين الحضارة والعلم الغربي وبين القرآن، والم ملفت أنه ينسب في ذات المقالة كتاب (المهاداة والعرفان في تفسير القرآن بالقرآن) إلى محمد أبو زيد (١٩٣٠). في حين أولاً: إنّ هذا الكتاب ليس لأبي زيد، بل هو لتسير السيد أحمد خان الهندي، وثانياً: إنّ هذا الكتاب يعدّ من التفاسير العلمية دون العقلية، وثالثاً: إنّ التفسير العقلاني أو التعقلي لا ينحصر بالتفسير الاجتهادي، بل إنّ مفردة (العقل) في المسائل التفسيرية تستعمل في معينين؛ الأول: العقل البرهاني، الذي يعمد إلى تفسير القرآن من خلال توظيف البراهين العقلية، فمثلاً فيما يتعلق بقوله تعالى: ﴿يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ﴾ (الفتح/١٠)، بالالتفات إلى البرهان العقلي القائل باستحالة أن يكون الله جسماً، يتمّ تأويل (اليد) في هذه الآية بالقدرة، ويصرف النظر عن ظاهرها. والثاني: العقل الذي هو عبارة عن القوّة المدركة وقوّة الفكر التي تدخل في مختلف أساليب العملية التفسيرية، حيث يتم توظيف العقل للتدبر وفهم الآيات وقرائتها والجمع بينها والاستنباط منها والاجتهاد فيها، والنوع الأخير هو الذي يسمى بالتفسير الاجتهادي^(١٨).

وعليه فإنّ التفاسير العقلية لا تنحصر بتفسير محمد عبده المصري: (١٨٤٨) - (١٩٠٥)، والسيد أحمد خان الهندي (١٨٩٨ - ١٩١٧)، بل إنّ لهذا النوع من التفسير جذوراً تعود لألف سنة، حيث بدأه الشيخ الطوسي والطبرسي (م: ٥٤٨ هـ ق.).
أجل .. إنّ تفسير الشيخ محمد عبده يحتوي على ادعاءات، منها: الاهتمام بالنزعة الاجتماعية في التفسير، وكذلك الاهتمام بالأسلوب العلمي، ودور العلوم الحديثة في التفسير، وهو واضح من خلال دراسة تفسير الجزء الأخير من القرآن، وكذلك تفسير المنار لتلميذه محمد رشيد رضا.

المثال الثاني: ذهب (راترود ويلانت) في مقالته (تفسير القرآن في المرحلة



الآتية:



المعاصرة) إلى القول بأنّ التفسير العلمي للقرآن قد بدأ بالفخر الرازى (م: ٦٠٦ هـ)، وذلك من خلال استخراج العلوم من القرآن، ثمّ الآلوسي (م: ١٨٥٦) في كتابه (روح المعانى)، والطنطاوى في كتابه (الجواهر). فهو هناك يعترف بأنّ التفسير العلمي للقرآن يثبت إعجاز القرآن، ويجعل من القرآن سلحاً ماضياً بيد المسلمين في مواجهة الغرب، ولكنه لم يلتفت إلى أنّ هذا التفسير العلمي للقرآن قد بدأ منذ عصر الشيخ الرئيس ابن سينا (٣٧٠ - ٤٢٨ هـ)، وأنه كان على نحو الأساليب الثلاثة

الأول: استخراج العلوم من القرآن اعتماداً على فهم خاطئ لقوله تعالى: ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ﴾ (النحل / ٨٩)؛ إذ يُفهّم من ظاهره أنّ جميع العلوم موجودة في القرآن، وهو النهج الذي سار عليه الغزالي (٥٠٥) ^(١٩).

الثاني: تحويل النظريات العلمية على القرآن الكريم، وهو الأسلوب الذي مال إليه المغرون بالعلوم الحديثة من أمثال: عبد الرزاق نوقل المصري في العديد من كتبه.

الثالث: استخدام العلوم من القرآن الكريم، وهو أسلوب صحيح، وقد أراد بعضهم من أمثال الشيخ محمد عبد سلوكه.

٣- اجتار التّهم التي وجّهها المستشرون للقرآن الكريم:

على الرغم من أنّ الأسلوب السائد في هذه الموسوعة يتعدّد عن الأبحاث السابقة للمستشرين إلى حدّ كبير، وأنّ روح الانصاف هي العالبة على الكثير من المقالات فيها، إلا أنّ بعض الكتاب فيها ينسجون على ذات المنوال الذي نسج عليه من سبقهم من المستشرين، فكانت مقالاتهم خالية من أي إبداع جديد، فهي تكرار لما قاله مستشرون سابقون، وفيما يلي نشير إلى بعض النماذج من هذا النوع:

قال أندر وريين في مدخل (هارون): (لقد أخطأ القرآن في اعتبار أم عيسى عليه السلام

أختًا هارون في قوله: ﴿يَا أَخْتَ هَارُونَ﴾ (مريم / ٢٨)، في حين أنّ هارون قد توفي قبل



قرون من ولادة أم عيسى، وقد جاء في الكتاب المقدس: كان هارون اخت اسمها مريم، وإنها كانت تعيش في عصر هارون وموسى وليس في عصر عيسى^(٢٠).

لو أنَّ اندرُو رِيبِين كان قد راجع التفاسير الشيعية والسننية المهمة، لأدرك أنَّ هذه العبارة التي وردت في القرآن على لسان أعداء مريم إنما هي من الأمثال التي كانت سائدة بين قومها. وفي الحديث عن النبي الأكرم ﷺ أنه قال: (إنَّ هارون هذا كان رجلاً صالحًا فيبني إسرائيل، يُنسب إليه كُلُّ من عُرفَ بالصلاح)^(٢١). إنَّ هذه المفهوة التي يرتكبها (اندرُو رِيبِين) في عدم فهم القرآن، وعدم رجوعه إلى التفاسير والروايات التفسيرية تشكل فضيحة لهذه الموسوعة يتحملها جميع العاملين والمحققين والمشرفين عليها، إذ أنها تحكي عن عدم متابعتهم واهتمامهم بتحقيق المنشئين المتقدمين وردود المسلمين عليهم، إذ أنَّ كلام اندرُو رِيبِين ليس شيئاً جديداً، بل اجتار لما سبق أن ذكره المستشرون المتقدمون، فإنَّ أول من ذكر هذه الشبهة هو شخص يدعى أدييان ريلاند (١٦٧٦ - ١٧١٨م)، وقد ردَّ عليه المسلمون مراراً وتكراراً، ومن بينهم: عبد الرحمن بدوي (١٩٨٨م) في كتابه (دفاع عن القرآن)، ص ٦١. والعجيب أن نرى اجتار هذه الشبهة في هذه الموسوعة حتى بعد مرور أربعة عشر عاماً من صدور كتاب عبد الرحمن بدوي، دون أن تتم الإشارة إلى الإجابة عنها.

٤ – التناقضات الداخلية في دائرة معارف ليدن:

يجب في كُلِّ كتاب أن لا يشتمل على أمور متناقضة، خاصة فيما يتعلق بالمسائل التاريخية التي تنسب إلى الأديان والكتب السماوية. ولكننا نشاهد مثل هذه التناقضات أحياناً في دائرة معارف ليدن، من باب المثال: نقل (جوين بول) في مقالته (القرآن والحديث) مسائل حول تحريف القرآن، منها ما جاء عن السيوطي أنَّ آية الرجم قد نزلت على محمد ﷺ، ولكنها لم تدرج في القرآن.

وإنّ كلمة (أئمّة) تمّ استبدالها بـ(أئمّة). وينسب إلى الشيعة أنّهم يقولون بأنّ سورة الأحزاب كانت في الأصل أطول من سورة البقرة، ولكنّها تعرّضت للتغيير.

وإنّ الشيعة قد فسّروا القراءات السبع للقرآن باستنبط الفتاوى الفقهية^(٢٢).

في حين أنّ يونباي عمد في مقالته (التحريف) إلى نفي مسألة التحريف في ذات هذه الموسوعة.

إنّ هذه الظاهرة ثبتت أولاً: التناقض الداخلي في دائرة معارف ليدن، وهذه الحقيقة تضاعف من مسؤولية رئيسة التحقيق في هذه الموسوعة كي تبذل كلّ ما بوسعها من أجل الحيلولة دون جمع البحوث المتناقضة في موسوعة وكتاب واحد.

وثانياً: إنّ روایات التحريف قد رفضت مراراً وتكراراً وانتقدت من قبل الشيعة والسنّة؛ لأنّ الكثير منها مخالف للقرآن، وكلّ ما يخالف القرآن فهو ساقط عن الاعتبار، كما أنّ سند هذه الروایات مخدوش أيضاً، وإنّ بعضها يشير إلى الموضوعات التفسيرية واختلاف القراءات.

وإنّ من بين الذين صنّفوا الكتاب في هذا المجال: سماحة آية الله السيد أبو القاسم الخوئي؛ في كتابه: (البيان)، وآية الله الشيخ محمد هادي معرفة مؤلف كتاب: (صيانة القرآن عن التحريف)، والدكتور نجاح زادكان مؤلف كتاب: (سلامة القرآن من التحريف) وقد أعيد طبع هذا الكتاب الأخير مع بعض الإضافات.

وثالثاً: إنّ مسألة زيادة أصل سورة الأحزاب وكونها أطول من سورة البقرة نسبت في مصادر أهل السنّة إلى أبي بن كعب وعائشة^(٢٣)؛ فلماذا يعمد الكاتب إلى نسبة هذه التهمة إلى الشيعة؟! هذا في حين أنّنا أسلفنا أنّ أصل هذه المسألة باطل وغير صحيح من الأساس؛ إذ يُجمع علماء الفريقين على رفض مسألة التحريف.

ورابعاً: إنّ القراءات السبع للقرآن التي حكى في بعض الروایات، مخدوشة عند الشيعة من حيث السند والدلالة^(٢٤). وحيث أنها غير متواترة ولا يثبت القرآن



بها، لا يمكن أن تشكل دليلاً على استنباط الحكم الشرعي. نعم هناك اهتمام بقراءة حفص عن عاصم لتطابقها الكبير مع القراءة المتواترة بين جمهور المسلمين، وإن المصاحف الراهنة تطبع في العالم الإسلامي طبقاً لهذه القراءة.

٥- عدم جمع كافة المعلومات المهمة في مجال واحد:

كما سبق أن أسلفنا في مبحث خصائص دائرة المعارف: إن مهمّة دائرة المعارف أن تأتي بجميع المعلومات الضرورية حول موضوع ما بشكل مختصر يعني القارئ عن الرجوع إلى الكتب الأخرى. إلا أنّ دائرة معارف ليدن لم تقم بهذا الأمر. من باب المثال: جاء في مقالة (فاطمة عليها السلام) للسيدة جين دمن ماك أوليف أنّ مفسري القرآن يذهبون إلى نزول الآية ٦١ من سورة آل عمران (آية المباهلة)، والآية ٣٣ من سورة الأحزاب (آية التطهير) في السيدة فاطمة عليها السلام، ثم نقلت عن تفسير الطبرى أن المراد من (أهل البيت) في سورة الأحزاب هم: محمد وفاطمة وعلي والحسن والحسين عليهم السلام. ولكن ينقل عن عكرمة أنّ المراد منه زوجات النبي الأكرم عليه السلام (٢٥).

في حين أوّلاً: قيل: إن الآيات المتعلقة بالسيدة فاطمة الزهراء عليها السلام تترواح بين ٦٠ آية إلى ١٣٥ آية^(٢٦). وبطبيعة الحال فإنّ بعض هذه الموارد في شأن نزول هذه الآيات بحق فاطمة عليها السلام، وفي بعضها فسرت السيدة فاطمة عليها السلام على أنها من مصاديقها أو تأویلها أو بطنها أو تفسيرها، وإنّ بعض الآيات موضع إجماع من قبل المفسرين من الشيعة والسنّة، من ذلك سورة الكوثر^(٢٧)، وآيات النذر في سورة الإنسان (الدهر)^(٢٨).

وتجدر بالذكر أنّ هناك أكثر من ٢٤٠٠ عنوان كتاب مؤلف بشأن السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام^(٢٩)، وقد تحدث الكثير منها عن الآيات القرآنية التي نزلت بحق السيدة فاطمة عليها السلام.

إنّ عدم الالتفات إلى هذا التراث الضخم في مصادر أهل السنّة والشيعة فيها



يتعلق بالأيات المرتبطة بالسيدة فاطمة الزهراء عليها السلام لا يمكن التسامح به من قبل مؤلفة بوزن رئيسة فريق المحققين في دائرة معارف ليدن القرآنية، وقد يعمد بعضهم من أجل ذلك إلى اتهامها بقلة المعرفة.

وثانياً: يجب على كاتب دائرة المعارف أن يقدم تقريراً كاملاً عن الآراء في خصوص كل موضوع من المواضيع، وإذا نقل موقف شخص يجب أن ينقل إلى جانبه موقف المخالف له. وفيها يتعلق بالمثال المذكور عندما ينقل حديث عكرمة، كان يجب أن يشار إلى ضعفه وضعف راويه، خاصة وأنّ كبار علماء الرجال من أهل السنة والشيعة قد ضعفوا عكرمة وعدّوه من الخوارج^(٣٠). وطبعاً هناك من وثق عكرمة، ولكنه مع ذلك شكك في إسناد هذه الرواية له^(٣١). ويجب عليه أيضاً الإشارة إلى ضعف دلالة الحديث القائل: (نزلت في نساء النبي صلوات الله عليه وسلم خاصة)^(٣٢)؛ إذ أنّ آية التطهير - كما أشار بعض المفسرين - تدل على الطهارة من جميع أنواع الذنوب، أي: إنها تدلّ على عصمة أهل البيت^(٣٣). وهذا لا يمكن أن يصدق على جميع نساء النبي صلوات الله عليه وسلم اللاتي نزلت الآيات ٤ - ٦ من سورة التحرير في مطالبتهن بالتنويه^(٣٤).

٦- نقل الإسرائييليات دون نقدتها:

من باب المثال قال (كرنليا شاك) في مدخل (آدم وحواء) في مسألة خلق آدم وحواء: (إنَّ القرآن يقول: يا بني آدم! إنَّ الله خلقكم من نفس واحدة [آدم]، وخلق منها زوجها؛ أي: إنَّ الله تعالى قد خلق حواء من أسفل أضلاع آدم أو من جانبه الأيسر)^(٣٥). وفي ذلك يشير الكاتب إلى الآية الأولى من سورة النساء: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِّنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾.

أولاًً: ليس في هذه الآية ولا في غيرها من آيات القرآن ما يصرح بخلق حواء من الصلع الأيسر لآدم؛ من هنا فإنّ نسبة هذا القول إلى القرآن الكريم خالفة للأمانة في نقل المطالب.



وثانياً: جاء في التوراة: «فَأَوْقَعَ الرَّبُّ الِّلَّهُ سُبَاتًا عَلَى آدَمَ فَنَامَ، فَأَخْذَ وَاحِدَةً مِنْ أَصْلَاعِهِ وَمَلَأَ مَكَانَهَا لَهُما. وَبَنَى الرَّبُّ الِّلَّهُ الضِّلْعَ الَّتِي أَخْذَهَا مِنْ آدَمَ امْرَأَةً وَأَحْضَرَهَا إِلَى آدَمَ. فَقَالَ آدَمُ: هَذِهِ الآنَ عَظِيمٌ مِنْ عِظَامِي وَلَحْمٌ مِنْ لَحْمي. هَذِهِ تُدْعَى امْرَأَةً لِأَنَّهَا مِنْ امْرِئٍ أُخْذِتُ»^(٣٦).

إذن فهذه إنما هي من قصص الكتاب المقدس التي علقت في ذهن (كرنليا شاك) وقد عمدت إلى إسقاطها في مقالتها على القرآن الكريم.

وثالثاً: لو أنّ الكاتب نظر في تفاسير المسلمين بشأن آيات خلق آدم، لما سقط في مثل هذه المفهوم؛ فإن العلامة الطباطبائي قد صرّح بهذه الحقيقة في الميزان، ورفض أن تكون الرواية التي نقلت هذا الشيء صحيحة، وقال بأنها ذات جذور إسرائيلية^(٣٧).

٧- نسبة بعض الأمور غير اللائقة إلى الأنبياء عليهما السلام :

من قبيل ما جاء في مدخل (إبراهيم)، حيث يعدّ آزر أباً لإبراهيم عليهما السلام، كما يتم التعرّيف بإبراهيم في قصة الطيور معترضاً على الله. وفي ذات المدخل ينسب الشرك وعبادة الأصنام إلى أجداد وآباء النبي الأكرم عليهما السلام^(٣٨).

هذا في حين أنّ مفسري القرآن - وخاصة في مجمع البيان والميزان والأمثل - قد أشاروا إلى هذه المسائل في تفسير الآيات ١١٣ - ١١٤ من سورة التوبة، والآية ٤ من سورة المتحنة، والآية ٤٧ من سورة مريم، والآية ٨٦ من سورة الشعراء، وقاموا بتأويلها أو نفيها، وبينوا أنّ آزر إنما هو عمّ النبي إبراهيم، وإنّ الحديث المنسوب إلى النبي موضوع ، وإنّ هناك الكثير من الشواهد التي تثبت إيهان آباء وأجداد النبي عليهما السلام^(٣٩).

٨- عدم توظيف الأخصائين في القرآن:

إنّ توظيف مختلف المؤلفين من كافة أنحاء العالم يعدّ من النقاط الإيجابية لهذه





الموسوعة. ولكن هناك حالياً في الشرق الأوسط - أي: في مصر ولبنان والعراق وإيران وبباكستان وغيرها - الكثير من مشاهير الباحثين والمختصين في الشأن القرآني، وإن بعضهم قد ألف عشرات المجلدات في تفسير القرآن، أو أن لهم كتابات موسعة في علوم القرآن، إلا أن أصحاب دائرة معارف ليدن لم يطروقا أبواب هؤلاء المشاهير، واختاروا من إيران مثلاً السادة محمد علي أمير معزّي ومحسن ذاكري، وهما غير معروفين حتى على مستوى الجمع العلمي للقرآن والمحققين المختصين في إيران. في حين هناك الكثير من الباحثين المرموقين في الشأن القرآني في إيران، من أمثال: آية الله الشيخ مكارم الشيرازي (صاحب تفسير الأمثل)، وآية الله معرفة (صاحب التفسير الأثيري الجامع)، و(التمهيد في علوم القرآن)، وعشرات العلماء الآخرين. وطبعاً قد يكون بعض الباحثين في الشأن القرآني في البلدان الآسيوية غير متمكنين من اللغة الإنجليزية بشكل كامل، ولكن لا يمكن تجاوز مكانتهم العلمية ومعرفتهم بالمصادر الأصلية. علاوة على إمكان ترجمة أعمالهم، كما ترجم تفسير الأمثل إلى عدة لغات حية.

المسألة الأخرى: إن هذه الموسوعة قد استعانت ببعض الكتاب السائرين على خلاف الاتجاه العام في دراسة القرآن في العالم المعاصر، بل هناك الكثير من علماء الاستفهام عليهم من أمثال: نصر حامد أبو زيد، ومحمد أركون. كان بإمكان رئيسة المحققين في هذه الموسوعة أن تستعين إلى جانب هؤلاء، بالمخالفين لهم ليعملوا على نقد مقالاتهم وآرائهم، ونشر كافة الأفكار في موضع واحد أو على نحو تلفيقي؛ لتتكامل الصورة، فتحافظ الموسوعة بذلك على حياديتها وتبتعد عن الانحياز لجانب دون آخر.

تنويه: هناك إشكالات جوهرية أخرى على دائرة معارف ليدن القرآنية نعرض عن نقلها بأجمعها في هذه المقالة، وسنتركها إلى سلسلة أخرى من المقالات أو نخصص لها كتاباً مستقلاً ستصدره قريباً إن شاء الله تعالى.

* مصادر البحث *

- (١) ابن حنبل، احمد، مسند احمد، دار احياء التراث العربي، بيروت، ١٤١٥، الطبعة الثالثة.
- (٢) الاتقان في علوم القرآن، العلامة جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، دار الكتاب العربي، بيروت، طبعة الأولى، ١٤٢٤ هـ، ٢٠٣ م.
- (٣) احياء العلوم (الاحياء)، غزالی، ابو حامد، ١٤٠٢ ق، دار المعرفة، بيروت، أربع مجلدات.
- (٤) از مفاهیم قرآن، مصطفی اسرار، حیا، ١٣٧٥ ش.
- (٥) اعلام القرآن، عبدالحسین شبستری، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ١٣٧٩ ش.
- (٦) اعلام قرآن، محمد خزائی، امیرکبیر، ١٣٧٨ ش.
- (٧) البيان في تفسير القرآن، الخوئی، آیة الله سید ابو القاسم، المطبعة العلمية، قم، ١٣٩٤ ق.
- (٨) پژوهشی در تاریخ قرآن کریم، سید محمد باقر حجتی، تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ١٣٦٨ ش.
- (٩) التفسیر والمسرور، دکتر محمد حسین ذهبي، دارالكتب الحديث، ط الثانية، ١٩٧٦ م.
- (١٠) التمهید فی علوم القرآن، محمد هادی معرفت، قم، مؤسسه النشر الاسلامی، ١٤١٧ ق، ٦ مجلدات.
- (١١) الجواہر فی تفسیر القرآن، طنطاوی جوہری، بیجا، دارالفکر، ١٣ مجلد.
- (١٢) دائرة المعارف قاموس عام لكل فن و مطلب، فؤاد افراهم البستانی، بيروت . ١٩٥٨ .
- (١٣) دائرة المعارف القرآنية لایدن، رئیسہ المحرّرین: جین دمن مک او لیف، مکتبة بریل، لیدن - هولنديا.
- (١٤) دائرة المعارف قرآن کریم، مرکز فرهنگ و معارف قرآن، ج ١، مؤسسه بوستان کتاب قم، الطبعة الثانية، ١٣٨٣ .
- (١٥) درآمدی بر تفسیر علمی قرآن، دکتر محمد علی رضایی اصفهانی، انتشارات اسوه، ط الأولى، عام ١٣٧٥ .
- (١٦) درسنامه روش‌ها و گرایش‌های تفسیر قرآن (منطق تفسیر قرآن)، محمد علی رضایی اصفهانی، انتشارات مرکز جهانی علوم اسلامی، ١٣٨٢ ش.
- (١٧) سید محمد علی الحلو؛ فاطمه الزهراء فی القرآن، سید صادق حسینی شیرازی، قم، دلیل ما، ١٣٩٠ ش.
- (١٨) صحيح بخاری، محمد بن اسماعيل البخاری، بيروت، دار احياء التراث العربي، ١٤٠٠ ق.
- (١٩) طباطبائی، سید محمد حسین، المیزان فی تفسیر القرآن، مؤسسه اسماعیلیان، قم، ١٣٩٣ ق.
- (٢٠) طبری، أبو جعفر محمد بن جریر، جامع البيان عن تأویل آی القرآن (تفسير طبری)، دارالفنون، بيروت، ١٤٠٨ ق.
- (٢١) فاطمه در آئینه کتاب، اسماعیل انصاری زنجانی خوئینی، قم، انتشارات الهدایی، ١٤١٧ ق.





- (٢٢) فخر رازی، ابو عبدالله محمد بن عمر، مفاتیح الغیب (تفسیر کبیر)، دار احیاء التراث العربي، بیروت، ۱۴۲۰ هـ. ق.
- (٢٣) فرهنگ نامه قرآنی، گروه فرهنگ و ادب بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی، مشهد، ۱۳۷۶ - ۱۳۷۲ ش.
- (٢٤) فضائل فاطمه فی الذکر الحکیم، شیخ علی حیدر مؤید؛ قم، مکتبة الحیدریة، ۱۴۲۲ق.
- (٢٥) قاموس الرجال، تستری، محمد تقی، تهران، بلات، بلامک.
- (٢٦) قاموس قرآن، سید علی اکبر قرشی، دارالکتب الاسلامیة، ۱۳۷۸ ش.
- (٢٧) قاموس قرآنی، حسن محمد موسی، مطبعة خلیل ابراهیم، ۱۹۶۶ م، مصر.
- (٢٨) کتاب مقدس، انجمن کتاب مقدس ایران، ۱۹۳۲ م، تهران (یشتمل علی التوراة والإنجیل وملحقاتہا).
- (٢٩) گلستان قرآن، ش ۱۹۰، السنة السابعة، ۱۳۸۳.
- (٣٠) لغت نامه قرآن کریم، محمود عادل، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۶۹ ش.
- (٣١) لغت نامه، علی اکبر دهخدا، تهران، مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران، ۱۳۷۳ ش.
- (٣٢) مجمع البیان فی تفسیر القرآن، ابوعلی الفضل بن الحسن الطبرسی (امین الاسلام)، طهران، المکتبة الاسلامیة، ط الخامسة، ۱۳۹۵ ق.
- (٣٣) مصطلحات قرآنیة، صالح عضیمة، الجامعة العالمية للعلوم الاسلامیة، لندن، ۱۹۹۴.
- (٣٤) التفسیر الامثل، مکارم الشیرازی، ناصر، طهران، دارالکتب الاسلامیة ۱۳۶۴ ش، ۲۷ مجلداً.
- (٣٥) میزان الاعتدال، ذهبی، بیروت، دارالفکر، ۱۹۹۹ م - ۱۴۲۰ ق - ۱۳۷۸ ش.
- (٣٦) نور الثقلین، عبدالی بن جمعة الحویزی العرویی، قم، المطبعة العلمیة، الطبعة الثانية، ۱۳۸۳ ق، ۵ أجزاء.
- * هوامش البحث *
- (*) بحث سبق نشره باللغة الفارسية في مجلة (قرآن ومستشرقان).
- (١) دائرة المعارف، قاموس عام لكل فن وطلب، المعلم بطرس البستاني، ج ٤، ص ٥٠٠.
- (٢) لغت نامه دهخدا، ج ٢٤، ص ٤.
- (٣) دائرة معارف علوم القرآن، ج ١، المقدمة، ص ٩.
- (٤) دائرة المعارف قرآن، ج ١، المقدمة، مصطفی حامی، ص ١١.
- (٥) من قبيل:
- أ - فرنگ نامه قرآنی، قسم الثقافة والأدب في مؤسسة الأبحاث الإسلامية في آستان قدس رضوی، مشهد، ۱۳۷۶ - ۱۳۷۲ هـ ش، بالفارسیة، وتشتمل على المرادفات الفارسیة للألفاظ القرآنیة وفقاً لاثنتين وأربعين ومئة مخطوطۃ موجودة في مکتبة آستان قدس رضوی.



- ب - قاموس القرآن، السيد علي أكبر قرشي، دار الكتب الإسلامية، ١٣٧٨ هـ - ش.
- ج - القاموس القرآني، حسن محمد موسى، مطبعة خليل إبراهيم، ١٩٦٦ م، مصر.
- د - لغت نامه قرآن كريم، محمود عادل، دفتر نشر فرهنك إسلامي، ١٣٦٩ هـ - ش.
- (٦) من قبيل: أ - أعلام القرآن، محمد خزائلي، أمير كبير، ١٣٧٨ هـ - ش، سلسلة من ١١٤ دراسة طويلة في التعريف بأعلام القرآن. د - أعلام القرآن، عبد الحسين الشبيستري، مركز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ١٣٧٩ هـ - ش، مقالات في التعريف بأعلام القرآن. ب - از مفاهیم قرآن، مصطفی اسراز، ١٣٧٥ هـ - ش، مجموعة من ١٤٨ مقالة قصيرة في توضیح المفاهیم الرئیسة في القرآن. د - مصطلحات قرآنية، صالح عضیمی، الجامعة العالمية للعلوم الإسلامية، لندن، ١٩٩٤ م، ١٠٤ مقالة حول المصطلحات المفہومیة في القرآن.
- (٧) أنظر: دائرة المعارف قرآن كريم، ج ١، ص ١٣ - ١٧ - إذ تحتوي على تعداد وتعريف ما مجموعه ٣٢ مورداً من هذه الموارد.
- (٨) اعتمدنا في ترجمة هذه المقدمة على سماحة السيد نقی صادقی، مع الاكتفاء بإجراء بعض التقویمات البسيطة.
- (٩) أنظر: مقدمة الجزء الأول من دائرة معارف لیدن القرآنية. (تصنیف الموضوعات من عندنا).
- (١٠) گلستان قرآن، العدد: ١٩٠، السنة السابعة، شهر آبان عام ١٣٨٣ هـ - ش، ص ٣٣ - ٥٦.
- (١١) دائرة المعارف القرآنية، لیدن، ج ٢، ص ١٩٩ - ٢٠٣ (Margot Badran, ١٩٩ - ٢٠٣).
- (١٢) المصدر أعلاه، ص ٢٤٢ .(Interpolation Gordon - Darnell Newby)
- (١٣) المصدر أعلاه، ج ١، ص ٥٥ - ٦٠ .(Denised Spellbery)
- (١٤) المصدر أعلاه، ج ٢، ص ٩٩ - ١٢٤ .(Exegesis of the Quran: Classical and Medieval) (Claude Gilliot)
- (١٥) لمزيد من الاطلاع حول مواقف الشیعه والمعترضة والأشاعرة، راجع الكتب الكلامية من قبيل: شرح التجريد للخواجة نصیر الدین الطوسي، وكذلك شرح المواقف للإيجي، وغيرهما.
- (١٦) التفسیر والمفسرون، الذہبی، ج ١، ص ٤٠٤ .(التفسیر والفقیر، الذہبی)
- (١٧) دائرة معارف لیدن، ج ٢، ص ١٢ .(Exegesis of the Quran: Early Modern and Contemporary) (Rotraud Wielandt)
- (١٨) لمزيد من الاطلاع، راجع: درسname روشنها وکرایش های قرآن، للكاتب، موضوع: أسلوب التفسیر العقلی والاجتهادی.
- (١٩) أنظر: إحياء علوم الدين، ج ١، ص ٢٨٩ ، والجواهر، ص ١٨ .(Aoron - Andrew Rippin)
- (٢٠) دائرة معارف لیدن، ج ١، ص ١ و ٢ .(Exegesis of the Quran: Early Modern and Contemporary) (Rotraud Wielandt)
- (٢١) مجمع البيان، تفسیر الآیة الثامنة والعشرين من سورة مریم، وتفسیر نور الثقلین، ج ٣ .(Exegesis of the Quran: Early Modern and Contemporary) (Rotraud Wielandt)



بيان المؤلف
د. محمد علي اصفهانی / د. عاصم
 دائرة معارف لیدن القرآنية

- ص ٣٣٣، والتفسير الأمثل، ج ١٣، ص ٥١.^٥
- (٢٢) دائرة معارف لیدن، ج ٢، ص ٣٧٦-٣٩٦ (Hadith and the Quran – G. H. A. Juynboll).
- (٢٣) أنظر: مسندي أحمد بن حنبل، ج ٥، ص ١٣٢؛ الاتقان، السيوطي، ج ٢، ص ٧٢.
- (٢٤) أنظر: البيان في تفسير القرآن، أبو القاسم الخوئي، مبحث القراءات؛ التمهيد في علوم القرآن، محمد هادي معرفت، مبحث القراءات وحديث الأحرف السبعة؛ بجوهشی در تاریخ قرآن، السيد محمد باقر حجّتی، مبحث القراءات.
- (٢٥) دائرة معارف لیدن القرآنية، ج ٢، ص ١٩٢-١٩٣ (Fatima – Jane Dammen Mc Auliffe).
- (٢٦) أنظر: فضائل فاطمة في الذكر الحكيم، الشيخ علي حيدر المؤيد؛ ما نزل من القرآن في شأن فاطمة الزهراء، السيد محمد علي الحلول؛ فاطمة الزهراء في القرآن، السيد صادق الشيرازي، وغيرها من الكتب.
- (٢٧) أنظر: تفسير الفخر الرازی، تفسير سورة الكوثر، وتفاصيل الميزان والأمثل وما إلى ذلك.
- (٢٨) أنظر: تفسير القرطبي؛ النیسابوری في غرائب القرآن؛ البغوي في معالم التنزيل؛ وتفسير الميزان، ونور الثقلین، والبرهان، والصافی، والأمثل وغيرها.
- (٢٩) فاطمه در آیینه کتاب، اسماعیل انصاری زنجانی خوئینی.
- (٣٠) أنظر: میزان الاعتدال، الذہبی، ج ٣، ص ٩٣ - ٩٦؛ قاموس الرجال، التستیری، ج ٦، ص ٣٢٧. الخوارج: هم أعداء على علیلٍ وأهل البيت علیلٍ.
- (٣١) أنظر: التفسير والمفسرون، ج ١، ص ٣٤٨ - ٣٦١.
- (٣٢) تفسير الطبری، ج ١٢، ص ٨.
- (٣٣) المیزان، ج ١٦، ص ٣١٠ - ٣١١.
- (٣٤) صحيح البخاری، ج ٣، ص ٣١٤، ح ٤٩١٤ و ٤٩١٥.
- (٣٥) دائرة معارف لیدن القرآنية، ج ١، ص ٢٢ - ٢٦ (Adam and Eve – Cornelia Schock).
- (٣٦) الكتاب المقدس، سفر التكوين، الإصلاح: ٢، الفقرة: ٢٢ - ٢٤.
- (٣٧) المیزان، ج ١، ص ١٤٧.
- (٣٨) دائرة معارف لیدن، مقالة إبراهیم، ج ١، ص ٧ (Abraham – Reuven Firestone).
- (٣٩) أنظر: مجمع البيان والمیزان، تفسیر الآیات آنفة الذکر، والأمثل، ج ٨، ص ١٥٧ - ١٥٩.



Investigation of leiden Qur'anic encychlopedia Summary



Dr. Muhammad Ali reza'ee Isfahani

• Summary:

In this writing, the writer after explaining the background of writing Qur'anic encyclopedias, introduces the leiden Qur'anic encyclopedia and in this juncture he benefited from the translation and commentary of it's introduction which is written by Ms. Dr. (Mcc oleef) after which he investigates the genera powerful and weak points of the encyclopedia.

Main key words: Encyclopedia, Qur'an, leiden.

